**Аннотация**

**к рабочей программе по внеурочной деятельности «Логоритмика»**

Авторская рабочая программа по внеурочной деятельности «Логоритмика» разработана учителем высшей категории Неверовой Н.Г.

Логопедическая ритмика — это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Ее основой являются речь, музыка и движение.

Актуальность программы по внеурочной деятельности для учащихся 1 класса обусловлена повышением количества учащихся, поступающих ежегодно в первый класс в ГБОУ СОШ с. Андросовка с речевыми нарушениями. Программа «Логоритмика» способствует решению проблемы развития речи детей, которая в настоящее время является одной из актуальных, как в теоретическом, так и в практическом отношении.

В основу логоритмических занятий положен комплексно-тематический метод и интегрированный подход. Программа рассчитана на 33 учебные недели. Занятия проходят 1 раз в неделю по 35 минут в ГБОУ СОШ с. Андросовка во внеурочное время в кабинете начальных классов. Посещают занятия учащиеся 1 класса.

**Цель** **программы -** коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова и движения.

**Оздоровительно-коррекционные задачи**:

- укрепление костно-мышечного аппарата;

- формирование правильной осанки;

- отработка правильного дыхания;

- развитие артикуляционной моторики и мелкой моторики пальцев рук;

-формирование двигательных умений и навыков;

- развитие координации движений;

-умение ориентироваться в пространстве.

**Образовательные задачи:**

-развитие музыкального и фонематического слуха,

-формирование грамматического строя речи;

- расширение знаний об окружающем мире;

**Воспитательные задачи:**

-воспитание чувства ритма в музыке, правильных движений;

- проявление художественных, творческих способностей;

-воспитание личностных качеств: доброжелательности,

-самостоятельности, чувства коллективизма.

**Формы контроля и оценки результатов достижения поставленных целей:**

- проведение открытых занятий;

- участие в праздничных программах, концертах;

- проведение итогового занятия в конце учебного года;

**-** мониторинг динамики развития детей /см. Приложение 2/;

**-** диагностика неречевых психических функций (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе) /см. Приложение 3/.

**Литература для учителя**

1. Бабушкина Р Л., Кислякова О.М. Логопедическая ритмика: Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи. Под ред. Г.А. Волковой. СПб.: КАРО, 2005.

2.Беляковская Н.Н., Засорина Л.Н., Макарова Н.Ш. Учим ребенка говорить: здоровьесберегающие технологии. Методическое пособие для педагогов ДОУ и родителей. М.: ТЦ Сфера, 2009.

3. Буренина А. И. Ритмическая мозаика: Диски №1,2,3,4 (Программа по ритмической пластике для детей дошколь­ного и младшего школьного возраста). — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО**,** 2000.

4. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учебное пособие для студентов пединститутов. СПб., 1997.

5. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика: Пособие для учителя., «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1996.

6. Зеленова «Игровая гимнастика». Диск № 1, 2.

**Логопедические сайты:**

**БОЛТУНИШКА:**[http://www.boltun-spb.ru](http://www.boltun-spb.ru/);

<http://www.arsenevska.okis.ru/>

Диск CD-R «Потанцуй со мной дружок»

**Литература для учащихся**

1. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [ш], [ж]..-Я. Академия развития, 1996г.
2. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [р], [р']..-Я. Академия развития, 1996г.
3. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [с], [с']..-Я. Академия развития, 1996г.
4. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [з], [з'], [ц]..-Я. Академия развития, 1996г.
5. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [л], [л']..-Я. Академия развития, 1996г.